



YANAČ

Fiche technique

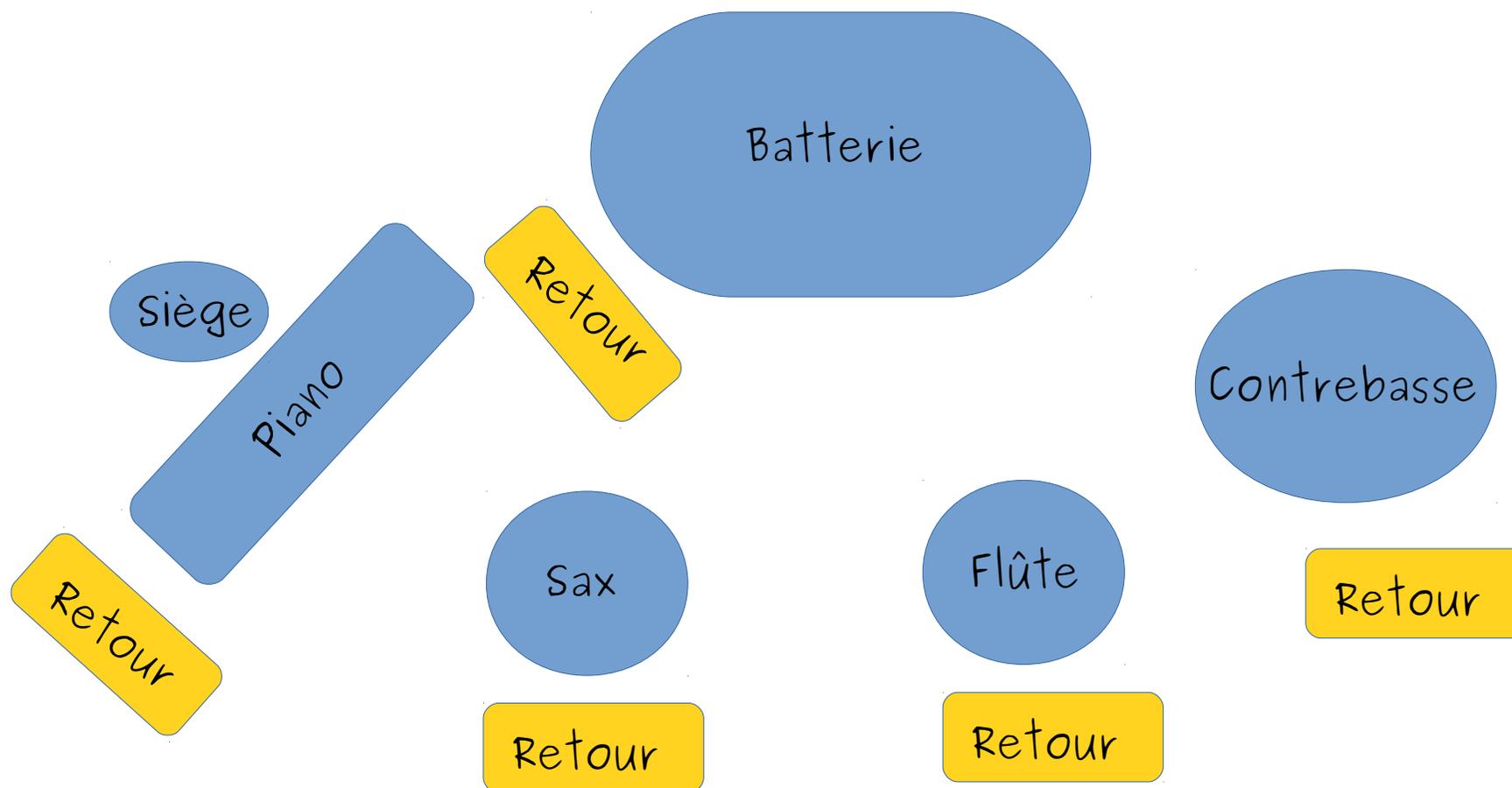
Musicien	Matériel apporté	Matériel demandé
Antoine, flûte	Flûte, micro clip (Evolution-608 Sennheiser)	
Antonio, sax alto	Sax alto	Micro clip (par ex. Evolution-608 Sennheiser)
Sassoun, piano	À discuter (disponible: Digital Piano Roland FP-5, siège, jack 3m., ampli Roland Cube Street)	Piano+siège (à discuter)
Luca, contrebasse	Contrebasse, micro et ampli à discuter (disponible: micro Ehrlung pickup, ampli Gallien Krueger)	Micro et ampli basse (à discuter)
Colas, batterie	À discuter (disponible: batterie complète+siège)	Batterie complète+siège (à discuter)
		5 retours

Dans des petites salles, Yanač peut également se produire en semi-acoustique. Dans ce cas, tout le matériel est fourni par le groupe, sauf piano et batterie si disponibles sur place.



YANAČ

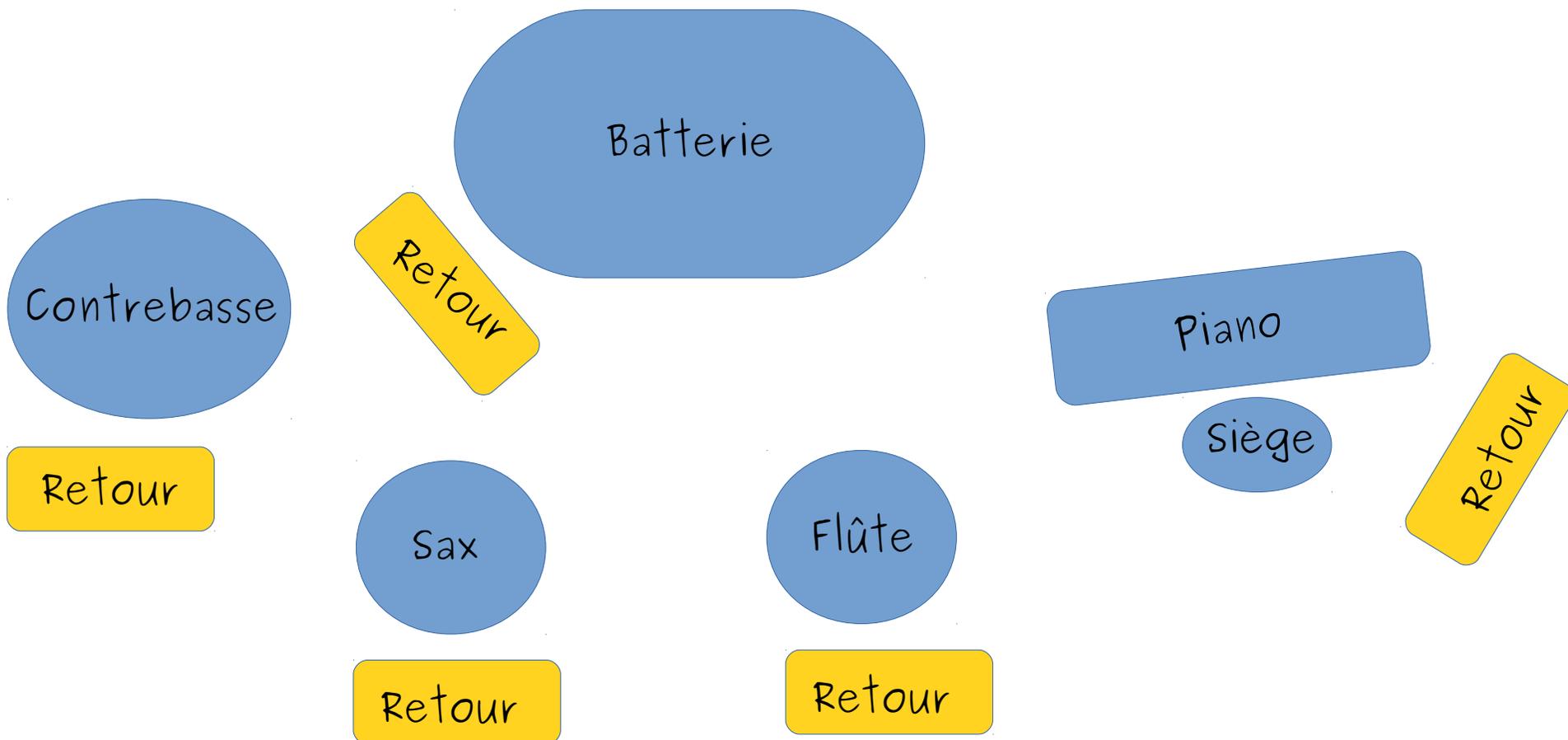
Plan de scène avec piano digital





YANAČ

Plan de scène avec piano droit





YANAČ

Plan de scène avec piano à queue

